

## 5. Tagung Fachdidaktiken – 8./9. April 2022, SUPSI-DFA Locarno

### Call for Papers

Die 5. Tagung Fachdidaktiken wird am 08./09. April 2022 an der SUPSI-DFA in Locarno stattfinden. Das Leitthema der Tagung lautet «Die Entwicklung der Fachdidaktiken als wissenschaftliche Disziplinen in der Schweiz: Bilanz und Perspektiven». Die Tagung wagt einerseits eine Bilanz der bisherigen strukturellen wie inhaltlichen Entwicklungen, möchte aber auch Perspektiven für die kommenden Jahre diskutieren und entwerfen. Die Tagung stellt Dialog und Diskurs ins Zentrum, sie nimmt den disziplinären Diskurs innerhalb der Fachlichkeiten auf, setzt diesen aber auch in Bezug zu seinem vielfältigen Beziehungsnetz sowohl aus wissenschaftlicher als auch struktureller Sicht. Um einen echten Austausch zu ermöglichen und zu fördern, wird an der Tagung Wert auf mehrsprachige, überregionale und internationale Vernetzung gelegt. Zielsetzung ist dabei die Schaffung und Pflege eines gemeinsamen Kontextes für die wissenschaftliche Fachdidaktik zur Eröffnung konstruktiver Perspektiven für die Zukunft.

Neben den Beiträgen der Hauptreferent\*innen umfasst die Tagung auch Zeitfenster für Symposien. Diese Symposien geben jungen und erfahrenen Forscher\*innen die Möglichkeit, ihre bereits abgeschlossenen oder noch laufenden fachdidaktischen Forschungs- und Entwicklungsprojekte zu präsentieren und mit Kolleg\*innen zu diskutieren. In den einzelnen Symposien werden thematisch verwandte Beiträge präsentiert, wobei die thematische Zuordnung durch die Konferenzorganisator\*innen vorgenommen wird.

Um sich für einen Beitrag in einem Symposium zu bewerben, müssen Papers eingereicht werden. Die Papers werden einem Peer Review unterzogen und bei Annahme den Teilnehmenden vor der Tagung zugestellt. Nach der Tagung werden die Papers in einem Proceedings veröffentlicht.

Im Folgenden werden die einzelnen oben genannten Aspekte skizziert.

### Anzahl Papers

- Insgesamt sind max. 54 akzeptierte Papers möglich.
- Diese Anzahl ergibt sich daraus, dass in 3 Zeitfenstern jeweils 6 parallele Symposien geplant sind und in jedem Symposium 3 Beiträge präsentiert werden können.
  - Symposium-Zeitfenster 1: 1 h 45 min mit 3 Präsentationen à 20 Minuten Vortrag und 10-15 Minuten Diskussion
  - Symposium-Zeitfenster 2: 1 h 45 min mit 3 Präsentationen à 20 Minuten Vortrag und 10-15 Minuten Diskussion

- Symposium-Zeitfenster 3: 1 h 30 min mit 3 Präsentationen à 20 Minuten Vortrag und 10 Minuten Diskussion

#### **Inhalt der Papers**

- Grundsätzlich können nur Originalpapers (d. h. noch nicht anderweitig publizierte Erkenntnisse) eingegeben werden, die relevant für eine oder mehrere Fachdidaktiken sind. Die theoretischen und/oder empirischen Papers können sowohl Ergebnisse und Erkenntnisse aus bereits abgeschlossenen als auch aus noch laufenden Forschungs- und Entwicklungsprojekten beschreiben.
- Besonders willkommen sind Papers von akademisch jungen Fachdidaktiker\*innen (z. B. Bachelor- und Masterarbeiten, PhD-Projekte).

#### **Format der Papers**

- Ein Paper kann in einer der offiziellen Landessprachen der Schweiz oder auf Englisch verfasst werden.
- Ein Paper darf max. 6 Seiten inklusive Titel, Zusammenfassung, 5 Keywords und Referenzen lang sein.
- Die Zusammenfassung darf max. 250 Wörter umfassen.
- Das Layout des Papers ist folgendermassen zu gestalten:
  - einspaltiger Text
  - Calibri 11 Punkt Schrift
  - 1-zeiliger Zeilenabstand
- Die Papers können ab dem 10. Mai 2021 ausschliesslich über folgende Plattform eingereicht werden: [www.supsi.ch/go/submission-dd2022](http://www.supsi.ch/go/submission-dd2022)

#### **WICHTIG:**

Der Beitrag muss ANONYMISIERT werden, um eine double-blinded review zu ermöglichen. Der eingereichte Beitrag darf weder im Text, noch auf der Titelseite Autorinnen- und Autorennamen oder Zuweisungen enthalten. Selbstidentifizierende Zitate und Verweise im Artikeltext sollten entweder vermieden oder ausgelassen werden. Der Titel und die Zusammenfassung Ihres Beitrags müssen auch in der eingereichten Datei aufgeführt werden.

#### **Zeitplan und Beschreibung des Reviewprozesses**

- Einreichung der Papers bis Samstag, 31.07.2021.
- Beitragsgruppe sichtet die Papers bis Sonntag, 19.09.2021 und entscheidet unter Anwendung formaler Kriterien entweder mit einer
  - desk rejection (Paper wird abgelehnt) oder
  - Weiterverteilung an die jeweils zwei Reviewer pro Paper (Review folgt dem double blind Verfahren)
- Ergebnisse der Reviews werden an die Autor\*innen kommuniziert bis Montag, 08.11.2021.

#### **Überarbeitung und Fertigstellung**

- Überarbeitung des Papers direkt nach Eingang der Reviews bis 10.01.2022.
- Finaler Check und Fertigstellung der Papers bis Mitte Februar 2022.
- Verteilung der fertigen Papers an die Konferenzteilnehmenden bis Ende Februar 2022.

**Proceedings**

- Das Proceedings umfasst ein Vorwort, Texte zu den Keynotes und alle max. 54 Papers der Konferenzteilnehmenden.
- Eine zweite Überarbeitung der Papers direkt nach der Tagung ist möglich.
- Veröffentlichung des Proceedings bis Ende Mai 2022.

**swissuniversities**